

PETER KOGLER

Bio

Geboren 1959 in Innsbruck, Österreich
Lebt und arbeitet in Wien

Bildung

1979 Studium, Hochschule für angewandte Kunst Wien, Österreich

1978 Studium, Kunstgewerbeschule Innsbruck, Österreich

Lehre

2008-2026 Professur, Akademie der Bildenden Künste, Deutschland

1997-2006 Professur, École nationale supérieure des Beaux Arts de Paris,
Frankreich

1993-1994 Gastprofessur, Staatliche Hochschule für Bildende Künste
Städelschule, Frankfurt am Main, Deutschland



PETER KOGLER

Bergson
GALLERY

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2025 Alphabet City, Francisco Carolinum, Linz, Österreich
- 2025 Lehmbruck Museum, Duisburg, Deutschland
- 2024 Galerie Mitterrand, Paris
- 2023 Grzegorzki Shows, Berlin
- 2023 Centre des Arts d'Enghien les Bains, Enghien les Bains, Frankreich
- 2019 Connected with..., Kunsthaus Graz, Graz, Österreich
- 2016 ING Art Center, Brüssel, Belgien
- 2015 Sigmund Freud Museum, Wien, Österreich
- 2014 Museum of Contemporary Art, Zagreb, Kroatien
- 2014 Macedonian Museum of Contemporary Art, Thessaloniki, Griechenland
- 2010 Projektion, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt am Main, Deutschland
- 2009 Museu Coleção Berardo, Lissabon, Portugal
- 2008 Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, mumok, Wien, Österreich
- 2007 Musée d'art moderne et contemporain, Genf, Schweiz
- 2005 Centre Régional d'Art Contemporain, Sète, Frankreich

- 2004 Kunstverein Hannover, Hannover, Deutschland
- 2004 Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Österreich
- 2002 Kunsthaus Zug, Zug, Schweiz
- 2002 Villa Arson, Nizza, Frankreich
- 2000 Kunsthaus Bregenz, Bregenz, Österreich
- 1996 Bonner Kunstverein, Bonn, Deutschland
- 1995 Secession, Wien, Österreich
- 1994 FRAC Languedoc Roussillon, Montpellier, Frankreich
- 1993 Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Deutschland

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2026 Supermarket, Bergson Gallery, München, Deutschland
- 2025 Passion. Sammlung Simacek, Künstlerhaus, Wien, Österreich
- 2024 Zwischen Pixel und Pigment, Marta Herford, Herford, Deutschland
- 2024 Diriyah Art Futures, Riad, Saudi-Arabien
- 2022 Das Tier in Dir, Museum moderner Kunst, Wien, Österreich
- 2022 Entropy & Cosmos, Vasarely Museum, Budapest, Ungarn

PETER KOGLER

Bergson
GALLERY

- | | | | |
|------|--|------|--|
| 2021 | The 80s. Die Kunst der 80er Jahre, Albertina Modern, Wien, Österreich | 2004 | ArchiSkulptur, Fondation Beyeler, Riehen, Schweiz |
| 2021 | La Suite, Frac, Fundacion Proa, Buenos Aires, Argentinien | 2003 | Utopia Station, 50. Biennale di Venezia, Venedig, Italien |
| 2020 | Immaterial/Re-material: A Brief History of Computing Art, UCCA, Peking, China | 2002 | Uncommon Denominator, MASS MoCA, North Adams, USA |
| 2019 | Zero Gravity, Eres Stiftung, München | 2002 | Science + Fiction, Sprengel Museum Hannover, Hannover, Deutschland |
| 2018 | Artists & Robots, Grand Palais, Paris, Frankreich | 2001 | Ornament und Abstraktion, Fondation Beyeler, Riehen, Schweiz |
| 2016 | Painting 2.0, Museum moderne Kunst, Wien, Österreich | 2001 | Pavillon Luxembourg, Project MUDAM 2001, 49. Biennale di Venezia, Venedig, Italien |
| 2014 | Kunst & Textil, Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, Deutschland | 1999 | Face to Face to Cyberspace, Fondation Beyeler, Riehen, Schweiz |
| 2012 | Hors Pistes, Centre Pompidou, Paris, Frankreich | 1999 | Life Science, Ars Electronica, Linz, Österreich |
| 2012 | 2nd Ural Industrial Biennale of Contemporary Art, Jekaterinburg, Russland | 1997 | Documenta X, Kassel, Deutschland |
| 2010 | Art for the World, Expo 2010, Shanghai, China | 1997 | Deep Storage. Arsenale der Erinnerung, Haus der Kunst, München, Deutschland |
| 2006 | Extension Turn, Shanghai Biennale, Shanghai, China | 1996 | Now Here, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk, Dänemark |
| 2006 | Eye on Europe: Prints, Books & Multiples, 1960 to Now, Museum of Modern Art, New York, USA | 1996 | Kunst aus Österreich 1896–1996, Bundeskunsthalle, Bonn, Deutschland |
| 2006 | Eldorado, Mudam, Luxembourg, Luxembourg | 1995 | Österreichischer Pavillon, 46. Biennale di Venezia, Venedig, Italien |
| 2005 | Swarm, The Fabric Workshop and Museum, Philadelphia, USA | 1994 | Hors Limites, Centre Georges Pompidou, Paris, Frankreich |
| 2004 | Nuit Blanche, Les Halles, Paris | 1993 | La coesistenza dell'arte, 45. Biennale di Venezia, Venedig, Italien |
| | | 1992 | Documenta IX, Kassel, Deutschland |

PETER KOGLER

Bergson
GALLERY

1989 Biennale Istanbul, Istanbul, Türkei

1986 Aperto 86, 42. Biennale di Venezia, Venedig, Italien

Projekte im öffentlichen Raum (Auswahl)

2024 U-Bahn-Station San Pasquale, Neapel, Italien

2023 Ohne Titel, permanente Installation, Österreichisches Parlament,
Wien, Österreich

2020 Eyes Only, München

2011 U-Bahn-Station Karlsplatz, permanente Installation, Wien, Österreich

2005 Flughafen Parkhaus, Flughafen Wien, Österreich

2003 Hauptbahnhof Graz, permanente Rauminstallation, Graz, Österreich

2002 Schauspielhaus Frankfurt, Frankfurt am Main, Deutschland

2002 Rathaus Innsbruck, Innsbruck, Österreich